**Importancia del papel**

Elegir un papel adecuado para el dibujo es de vital importancia, dado que permitirá que los costos no sean tan altos en la elaboración de borradores, además, tener este material apropiado perpetúa el proyecto en la versión final por mucho tiempo. Algunos de los papeles más usados son:

* Papel opaco, es de color blanco y puede tener un acabado rugoso, para dibujos a lápiz, o con acabado liso, para dibujos a tinta.
* Papel vegetal, es transparente, impermeable y duro. Se utiliza para calcar planos y así reproducirlos fácilmente.
* Papel milimetrado, es opaco y está dividido en cuadrados de un milímetro. Es muy útil para la realización de gráficos.
* El papel para croquis, empleado para borradores, suele ser de baja calidad, muy rugoso y de un color amarillento.

El tamaño más grande de papel para el dibujo técnico es el A0, que tendría una medida de 1 metro cuadrado. El formato A1 es la mitad del A0 y el A2 la mitad del A1. Por ejemplo, del más pequeño que es el A6, para conseguir el siguiente mayor en tamaño unimos dos de estos por el lado más largo y sacaremos el nuevo formato más grande que es el A5.

Como recomendación para dibujo técnico, en especial para arquitectura y diseño mecánico, se recomienda el uso del A1, A2 o A3, dado que el formato A4 es muy pequeño y es difícil mostrar el detalle de algunos componentes, por otro lado, el A0 es un formato que requiere una mesa de trabajo muy grande y no es fácil de manipular.

**Tabla 2.**

*Dimensiones del papel*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Papel | dimensiones (cm) | Área |
| Α5 | 14.8 x 21 cm | 0.03108 m2 |
| Α4 | 21 x 29.7 cm | 0.0612 m2 |
| Α3 | 29.7 x 42 cm | 0.125 m2 |
| Α2 | 42 x 59.4 cm | 0.25 m2 |
| Α1 | 59.4 x 84.1 cm | 0.50 m2 |
| Α0 | 84.1 x 118.9 cm | 1 m2 |

**Figura 2.**

*Relación de tamaños del papel*

